

CAPTURE ONE PRO FOTOGRAFY PŘÍRODY

LEGENDA: (CELKOVÁ DÉLKA SOUBORŮ) [časová pozice kapitoly v souboru]

CELKOVÝ ČAS KURZU: 10H 4M

01_LIBRARY (1:07:39)

1. Slovo úvodem [00:00:00]
2. Než spustíte Capture One [00:01:18]
3. Struktura kurzu [00:03:40]
4. Práce v režimu Session [00:04:25]
5. Práce v režimu Catalog [00:08:20]
6. Import fotografií [00:09:55] *
7. Popis program Capture One [00:15:20]
8. Workspace – pracovní plocha [00:20:25]
9. Možnosti zobrazení fotek [00:23:15]
10. Možnosti miniatur [00:27:50]
11. Panely nástrojů [00:28:55]
12. Porovnání fotografií [00:36:30]
13. Filtrování fotografií [00:40:35]
14. Mazání fotografií [00:43:50]
15. Náhled do podsložek [00:49:55]
16. Praktické využití kolekcí [00:54:45]
17. Klávesové zkratky Petra Bambouska [01:01:30]
18. Workspace Petra Bambouska [01:06:15]

02_ZÁKLADNÍ ÚPRAVY (0:40:07)

1. Shrnutí první části [00:00:00]
2. Workspace “Lightroom Basic” [00:02:35]
3. Histogram, vrstvy, WB [00:04:10]
4. Nástroje úpravy expozice [00:05:40]
5. Nástroje na ostrost a šum [00:09:09]
6. Nástroje úpravy barev [00:12:20]
7. Přidání nástrojů úprav [00:13:31]

8. Možnosti panelů úprav [00:14:50]
9. Výchozí nastavení úprav [00:19:40]
10. Jak vložit výchozí nastavení do fotek [00:22:30]
11. Základní úpravy [00:24:40]
12. Úpravy – Ořez a horizont [00:25:50]
13. Úpravy – Vyvážení bílé (WB) [00:29:30]
14. Úpravy – Vyvážení expozice [00:32:20]
15. Úpravy – Ostrost a Šum [00:35:15]
16. Úpravy – Šum a Topaz [00:36:50]

03_POKROČILÉ ÚPRAVY (1:15:57)

1. Úvod k pokročilým úpravám [00:00:00]
2. Příklad 1 [00:02:05]
3. Lineární přechodový filtr [00:05:30]
4. Štětec a Guma [00:10:05]
5. Vrstvy a Masky podrobně [00:17:05]
6. Pokročilé úpravy masky [00:20:00]
7. Luma Range – maska podle jasu [00:23:05]
8. Další možnosti vrstev [00:25:30]
9. Příklad 2 [00:27:55]
10. Štětec a Luma Range [00:31:03]
11. Štětec a Klávesové zkratky [00:39:05]
12. Příklad 3 [00:41:10]
13. Radiální filtr [00:43:15]
14. Lineární filtr a Luma Range [00:44:40]
15. Úpravy barev – Základy [00:46:45]
16. Úpravy barev – Pokročilé [00:49:15]
17. Další nástroje úpravy barev [00:52:30]

18. Maska podle barvy [00:56:00]
19. Příklad 4 [01:02:30]
20. Srovnání linií [01:06:50]
21. Kombinace lineárních filtrů [01:08:45]
22. Korekce barev [01:10:55]
23. Drobné retuše [01:14:00]

04_EXPORT (0:13:39)

1. Export fotografií [00:00:00]**
2. Export fotografie na web [00:01:30]
3. Export do Photoshopu [00:08:50]
4. Slovo závěrem [00:12:10]

05_ÚPRAVA VZHLEDU (1:01:32)

1. Slovo úvodem [00:00:00]
2. Workspace – Viewer [00:01:27]
3. Workspace – Browser [00:05:24]
4. Workspace – Tools [00:05:54]
5. Workspace – Popis Toolbar [00:06:47]
6. Fotka Před a Po úpravě [00:12:17]
7. Možnosti zobrazení kurzoru [00:15:40]
8. Pokročilé možnosti ořezu [00:16:23]
9. Kurzor - výběr [00:22:51]
10. Kurzor – posun [00:25:18]
11. Kurzor – lupa [00:29:07]
12. Kurzor – horizont [00:30:51]
13. Kurzor – štětec [00:32:04]
14. Kurzor – kapátko [00:35:18]
15. Kurzor – poznámky [00:37:31]
16. Preferences – předvolby C1 [00:40:11]
17. Preferences – Appearance [00:43:27]
18. Výběr variant fotografií [00:45:55]
19. Preferences – přepaly [00:52:40]
20. Preferences – focus mask [00:58:49]

06_POKROČILÉ NÁSTROJE ÚPRAV (1:10:36)

1. Barvy podle foťáku [00:00:00]
2. Různé variant úprav [00:04:49]

3. Kopírování úprav fotografií [00:07:54]
4. Presets a Styles [00:19:17]
5. Import stylů [00:26:39]
6. Korekce pleťové barvy [00:31:29]
7. Korekce expozice - úvod [00:34:07]
8. Expozice - podrobně [00:39:10]
9. Dokončení úprav [00:49:11]
10. Alternativy zobrazení masky [00:51:50]
11. Ostření pro HiRes Olympus [00:54:25]
12. Alternativy Exportu [01:03:57]
13. C1 a Photomatrix HDR [00:32:04]

07_ZÁKLADY PRÁCE S KATALOGEM (0:09:01)

1. Záloha katalogu [00:00:00]
2. Synchronizace katalogu [00:03:31]
3. Změna katalogu [00:07:56]

08_DOPLNĚK K VERZI 20.1 (0:17:39)

1. Novinky verze 20.1 [00:00:00]
2. Nástroj retuše [00:02:10]
3. Praktické tipy k retuším [00:09:26]
4. Přesun katalogu Lightroom [00:13:05]

09_DOPLNĚK K VERZI 21 (1:33:00)

1. Novinky verzí 21.0 – 21.3 [00:00:00]
2. Nový import fotografií [00:02:14]*
3. Zobrazení fotek ve složkách [00:06:53]
4. Synchronizace složek [00:09:18]
5. DxO Pure Raw [00:13:10]
6. Speed edit [00:15:13]
7. Dehaze – odstranění závoje [00:21:24]
8. Nové možnosti štětce [00:28:53]

9. Style brushes [00:34:27]
10. Style brushes v češtině [00:40:36]
11. Tvorba style brushes [00:41:52]
12. Magic brush podrobně [00:44:54]
13. Magic brush v praxi [00:59:24]
14. Novinky v akci [01:06:03]
15. Nový způsob exportu [01:14:53]**

15. C1 Live na Desktop verzi [01:39:34]
16. Slovo závěrem [01:43:15]

10_DOPLNĚK K VERZI 22

(0:50:50)

1. Úvod [00:00:00]
2. Číslování verzí C1 [00:00:27]
3. Srovnání horizontu [00:05:42]
4. HDR [00:09:36]
5. Panorama [00:26:06]
6. HDR Panorama [00:38:37]
7. Otevřít v jiném programu [00:40:03]
8. Export 2x jinak [00:46:05]
9. Slovo na závěr [00:49:23]

11_DOPLNĚK K VERZI 23 – 24

(16.3) (1:44:25)

1. Nové číslování verzí C1 [00:00:00]
2. Přehled novinek [00:03:22]
3. Culling – třídění fotek [00:06:09]
4. Nový vzhled masek a vrstev [00:19:57]
5. AI masking a možnosti vrstev [00:22:58]
6. Další ukázka práce s výběry [00:41:28]
7. DxO Pure RAW 3, Photoshop a zkratky [00:46:42]
8. Kombinace AI výběrů, stylů a zkratk [00:57:42]
9. AI výběry a redukce šumu [01:11:29]
10. Tethering [01:18:08]
11. Tethering a Focus Stacking [01:21:45]
12. Capture One pro iPad [01:31:13]
13. Přenos fotek na Cloud [01:37:44]
14. Sdílení fotek se zákazníky (C1 Live) [01:38:58]